

“Apoyo a la Enseñanza del Teatro a través de la Escuela de Artes, Técnicas y Oficios de la Escena en Suchitoto” PTR-2015



Asociación de Arte Para El Desarrollo
INFORME DE TERMINO MEDIO
 31/07/2015

Informe Narrativo de Avance 2015

Programa de Transferencia de Recursos de la Secretaría de Cultura de la Presidencia Asociación de Arte para el desarrollo Primer Acto

Informe narrativo de avance de ejecución, del proyecto: *"Apoyo a la enseñanza del Teatro a través de la Escuela de Artes, Técnicas y Oficios de la Escena en Suchitoto"*. Proyecto implementado por la Asociación de Arte para el Desarrollo Primer Acto según convenio suscrito entre la Asociación y la Secretaría de Cultura de la Presidencia, en el marco del Programa de Transferencia de Recursos correspondiente al 2015.

Escuela de Artes Técnicas y Oficios de la Escena (EATOE)

En la EATOE se abrió inscripción el 02 de febrero para continuar el segundo año escolar, con los alumnos que se formaron del primer año de estudio en la modalidad presencial en las instalaciones de EsArtes y en la modalidad Semi presencial impartido en las comunidades. Finalizando con una inscripción de 14 estudiantes para la modalidad presencial. Las clases en la presencial iniciaron el 17 de febrero con un taller de danza y clases de inglés. Iniciando formalmente en el mes de Marzo con el programa de estudio de la EATOE en su modalidad presencial, con las clases de: Actuación, Dirección Escénica, Inglés, Atrezo Teatral y Gestión Cultural.

Asimismo la EATOE en su modalidad Semi-presencial realizó un acercamiento con los directores de los centros educativos en las comunidades beneficiadas en el primer año 2014, para establecer los días y horarios para la continuidad de la formación en el 2015. Continuando bajo la misma modalidad en los Complejos educativos a) Los Almendros, con una inscripción de 35 participantes b) Centro escolar Agua Caliente con 13 participantes; beneficiando en este año un estimado de 48 niñas, niños y jóvenes de los cuales 27 participantes son de género femenino y 21 participantes de género masculino entre las edades de 10 a 24 años, inscritos en los 2 centros escolares, llegando de esta manera a 17 diferentes comunidades del municipio de Suchitoto.

Por otra parte se han aperturado para este año 2015 tres talleres de teatro con enfoque en Prevención de Violencia en las comunidades La Mora con fondos del PTR-2015 y en la comunidad Ichanquezo y El Papaturro junto con el cofinanciamiento de Ayuda en Acción en la parte de materiales, transporte y alimentación y por parte del PTR-2015 en la parte de recurso humano.

Durante el mes de abril en ambas modalidades se ha procedido a realizar la primera evaluación escrita y práctica, así como también otros criterios como asistencia, puntualidad, entrega de tareas, entre otras para medir el grado de conocimiento adquirido por los estudiantes.

En el mes de Mayo se realizó la primera evaluación docente en fase observacional para evaluar el desarrollo de las clases y el trabajo de los facilitadores, específicamente en los talleres que se imparten en los centros escolares.

Durante el mes de Junio los maestros fueron evaluados por los estudiantes obteniendo resultados favorables. Además el 22 de junio se realizó el viaje de término de ciclo en la modalidad Presencial

visitando el museo de la Palabra y la Imagen y la puerta del Diablo en los Planes de Renderos, San Salvador, convirtiéndose en un viaje educativo y recreativo para los estudiantes.

En este mes se realizó la segunda evaluación escrita, evaluando distintos criterios como puntualidad, asistencia, desarrollo de ejercicios escénicos, entre otros aspectos.

En marco del cierre del ciclo III de los estudiantes de la modalidad presencial y semi-presencial, se realizó la Peña Cultural el día Martes 30 de Junio, en la que se presentaron los ejercicios escénicos que los estudiantes de los talleres y de la EATOE han estado trabajando, concluyendo así un ciclo más en su formación en la Escuela de Artes, Técnicas y Oficios de la Escena y entrando en el mes de Julio de 2015 a un interciclo de actividades, en el cual con el cofinanciamiento del proyecto Esartes se logro que los jóvenes y las jóvenes recibieran un taller de danza.

Grupo de Teatro ESARTES

El grupo de teatro es otro de los programas que es apoyado a través del PTR 2015, el cual centro sus actividades para el semestre de Enero a Julio en las siguientes:

En el mes de Enero se elaboró la planificación para el año en el cual se trazaron 6 objetivos específicos:

1. Elaborar una carpeta de servicios.
2. Producción de 2 montajes nuevos.
3. Realización de 2 temporadas de teatro.
4. Realización del III festival EsArtes.
5. Gestionar talleres y fortalecer áreas como Mercadeo y Publicidad, y otras aéreas técnicas.
6. Difundir y comercializar los servicios del Grupo de Teatro.

Así también se realizaron ensayos de obras que se dejarían en cartelera para comercializar este año como son: “VIVIR PARA CONTARLA” y “LA COLERA DE LOS SEÑORES DE XIBALBA”

En el mes de Marzo se inician los trabajos con el nuevo Director del grupo de Teatro con quien se pretende trabajar en el primer montaje del año que se espera tener listo para la primera temporada programada en los meses de AGOSTO y SEPTIEMBRE de 2015.

El grupo de teatro presento estatuismo a solicitud de la Secretaria de La Cultura, en el marco de la realización del Festival del Buen Vivir en Suchitoto donde nos visitó el Presidente de la República.

Se han trabajado a la fecha dos ejercicios escénicos cortos bajo la modalidad de teatro FORO en compañía de la Colectiva Feminista, llamados: 1- Toma tu tiempo, piénsalo bien y 2- Política de la Juventud.

Al 30 de Junio se continúa con el avance de las escenas “El Precio de Un hombre” obra original del escritor Bertolt Brecht, dirigida por el director René Leónidas Lovo, la cual espera concluirse a más tardar en el mes de Julio para estrenarse en el mes de Agosto.

OBSTACULOS

ESCUELA:

- Uno de los principales obstáculos que se presentó a la escuela fue la dificultad de contratación, especialmente en la materia de Actuación y Dirección, debido a que en nuestro país hay poco personal especializado en estas áreas y su costos por hora son bastante alto, considerando que la Asociación para este año con un presupuesto reducido.
- En la modalidad semi-presencial se tiene la dificultad de no contar con espacios adecuados para poder desarrollar las clases (calor, ruidos externos, espacios pequeños, etc.)
- En ambas modalidades se tuvo la inconstancia en la asistencia de los estudiantes, lo que repercute en:
 - Desarrollo del proceso.
 - Continuidad y desarrollo de las tareas.
 - Ejemplo a los demás compañeros.
- **AVANCE CUMPLIMIENTO DE METAS**


Compartimos cuadro con el nivel de avance de las actividades programadas para el proyecto al 31 de Julio de 2015 tanto de la EATOE como del Grupo de Teatro.

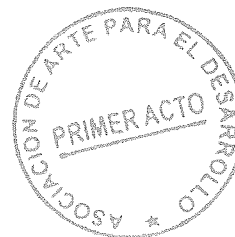
ACTIVIDAD	% EJECUTADO	DESCRIPCION	FUENTE DE VERIFICACION
Escuela de Artes Técnicas y Oficios de la Escena			
Contratación de docentes para la escuela	100%	Se contrato un coordinador, 2 docentes y 2 instructores asistentes para el 3er. Ciclo de la EATOE	Curriculums y contratos de trabajo
Ejercicios escénicos de la EATOE	100%	Se ha dado inicio a la fase de creación de ejercicios escénicos.	Listados de asistencia y fotografías
Evaluación de docentes y asistentes	100%	Se realizó la evaluación para verificar el trabajo de cada docente y lo que los estudiantes opinaban sobre la labor realizada.	Listas de cotejo y cuadros de resultados.
Compra de Materiales de apoyo pedagógico	25%	En proceso	Facturas y recibos
Viaje de fin de Ciclo con estudiantes de la EATOE	100%	Se Realizó el viaje de fin de ciclo visitando el museo de La Palabra y la Imagen y La puerta del diablo	Fotografías, recibos y facturas
Pago de viáticos a los participantes que viajan en la Mora y Agua Caliente.	100%	Se entregó ayuda económica en transporte a los participantes que toman bus para poder asistir a las clases de nuestra modalidad.	Planillas, firmas
Entrega de refrigerio	100%	Se entregó en los 3 centros escolares un refrigerio al mes.	Planillas, firmas, fotografías
Evaluación de estudiantes	100%	Se realizó la evaluación de distintos criterios como: asistencia, puntualidad, entrega de tareas.	Cuadros de notas
Peña Cultural	100%	Se finalizó el ciclo III de la modalidad presencial con la peña cultural en la que se presentaron 6 ejercicios escénicos.	Fotografías, recibos, listas de asistencia y facturas.

Informe Narrativo de avances medio término. SECULTURA - PRIMER ACTO Proyecto: "Apoyo a la enseñanza del Teatro a través de la Escuela de Artes, Técnicas y Oficios de La Escena en Suchitoto". 2015

ACTIVIDAD	% EJECUTADO	DESCRIPCION	FUENTE DE VERIFICACION
GRUPO DE TEATRO			
Contratación de Director de Teatro	100%	Se contrato un Director de teatro para los montajes de la obra, y para impartir la materia de Dirección en la Escuela durante el primer ciclo de 2015	Curriculum y contratos de trabajo
Producción de dos montajes escenicos por el grupo de teatro	80%	El montaje de la Obra esta a un 80% falta hacer un par de escenas y el final de las misma, se han montado otros dos ejercicios cortos como temas especificos como lo es: El Embarazo en Adolescentes y La Política de Juventud.	Listados de asistencia y fotografías
Compra de Materiales en apoyo a la producción	25%	En proceso	Facturas y recibos
Apoyo Económico de transporte a integrantes del Grupo de Teatro	50%	Se ha brindado apoyo económico a los integrantes del grupo, para que asistan a los ensayo y montaje de la obra "El Precio de un Hombre"	Listado de asistencias y firmas de recibido
Realización del III Festival Comunitario Esartes 2015	0%	Se iniciaran los preparativos a partir del mes de Septiembre de 2015	Bitacora, calendarizaciones, convocatoria, invitaciones, email.

Suchitoto, 11 de Septiembre de 2015.


 Tito Guillermo Hasbun Cabrera
 Representante Legal
 Asociación de Arte Para El Desarrollo
 Primer Acto



Nombre de la Institución: Asociación de Arte para el Desarrollo " Primer Acto"

Nombre del Proyecto: "Apoyo a la enseñanza del Teatro a través de la Escuela de Artes, Técnicas y Oficios de la Escena en

Período: Marzo a Diciembre de 2015

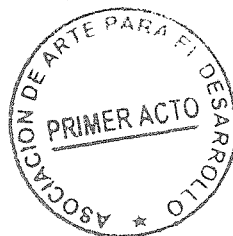
Año: 2015


Monto: US\$10,000

Lugar y Fecha: Suchitoto, 21 de Enero de 2016

No. Correlativo	No. Meta	Nombre de la meta	Presupuesto US \$		
			Ejecutado	Programado	Saldo
1	1	Un grupo de 91 niñas, niños y jóvenes del municipio de Suchitoto, beneficiados como parte de los dos programas de enseñanza de la Escuela de Artes, Técnicas y Oficios de la Escena	\$ 5,618.44	\$ 5,900.00	\$ 281.56
2	2	Apoyo a la producción del Grupo de Teatro (14 jóvenes) de la Escuela y la realización de 10 funciones de teatro en diferentes lugares del país	\$ 2,200.00	\$ 2,200.00	\$ -
3	3	Realización del III Festival Comunitario EsArtes, un espacio para promover y compartir las diferentes expresiones de nuestra Cultura Viva Comunitaria y los resultados de la Escuela	\$ 1,900.00	\$ 1,900.00	\$ -
TOTALES			\$ 9,718.44	\$ 10,000.00	\$ 281.56

F. 
Tito Guillermo Hasbun Cabrera
Representante Legal



F. 
Dora Carolina Carpio Montenegro
Facilitadora Cultural

F. 
Jhonatan Josue Deras
Tesorero

**ACTA DE COTEJO DE DOCUMENTOS DE LIQUIDACIÓN DE LA
ASOCIACIÓN DE ARTE PARA EL DESARROLLO – PRIMER ACTO
ÚNICO DESEMBOLSO/2015**

Reunidos en las instalaciones de la Secretaría de Cultura, encontrándose presentes la Licenciada Dora Carolina Carpio Montenegro, Facilitadora de la Asociación de Arte para el Desarrollo - Primer Acto y la señora Vilma Guadalupe Jiménez de Mejía, Facilitadora Administrativa del Programa de Transferencia de Recursos; con el propósito de efectuar el acto de revisión de comprobantes originales de gastos e informes contables que corresponden a liquidación del Único desembolso por valor de **US\$ 10,000.00**, del proyecto “Apoyo a la enseñanza del Teatro a través de la Escuela de Artes, Técnicas y Oficio de las Escena en Suchitoto”, en el marco del Convenio SECRETARIA DE CULTURA-PTR 08/2015; y luego de cotejar la documentación con el informe de gastos y liquidación por valor de **US\$9,718.44** se hace constar que existe correspondencia exacta entre los comprobantes y el referido informe. Asimismo, se anexa nota de la entrega a DSEFI del cheque No.0000249-49 por valor de **US\$281.56** certificado a favor de la Dirección General de Tesorería, en concepto de reintegro por gastos no efectuados; ambos valores totalizan el monto del único desembolso.

Por lo tanto, en este mismo acto se procede a entregar los documentos originales a la Licenciada Dora Carolina Carpio Montenegro, Facilitadora de la Asociación de Arte para el Desarrollo – Primer Acto, con el propósito que sean resguardados por esa Institución Cultural, durante el tiempo que establece la Ley Orgánica de Administración Financiera del Estado (Ley AFI) en su Art. 19 de y Ley de Adquisiciones y Contrataciones de la Administración Pública (LACAP) en su Art. 15, que son cinco años y registros contables diez años, de tal forma que éstos puedan ser revisados por el Departamento Secundario Financiero Institucional (DSEFI), y Auditoría Interna, ambas de la Secretaría, así como de la Corte de Cuentas y otras Instituciones que regulen las leyes de la República.

Las copias de los comprobantes de gasto e informes requeridos en el Instructivo del PTR, se conservarán en el Departamento de Transferencia de Recursos y forman parte constitutiva de la presente acta.

Y para dejar constancia firmamos la presente acta en la ciudad de San Salvador, a las once horas treinta minutos del día veintiocho de enero de dos mil dieciséis.



Dora Carolina Carpio Montenegro,
Facilitadora de la
Asociación de Arte para el Desarrollo
Primer Acto



Vilma Guadalupe J. de Mejía,
Facilitadora del
Programa de Transferencia
de Recursos
Secretaría de Cultura de la Presidencia

